

**Thema: Packschnur**

berufsmaturitätsschule

gewerblich-industrielle  
berufsschule bern

fachgruppe  
gestalten/kunst

**WICHTIG: Jede Arbeit schreiben Sie auf der Vorderseite mit Namen, Vornamen und Kandidatennummer an!**

Lorrainestrasse 5  
Postfach 736  
3000 Bern 25  
Telefon 031 335 94 94  
Fax 031 335 94 84  
bms@gibb.ch  
www.gibb.ch

### 1. Zeichnen

Nehmen Sie die Packschnurknäuel und wickeln Sie etwa 20 cm der Schnur ab. Arrangieren Sie nun eine spannende, räumliche Komposition aus Knäuel und abgewickelter Schnur. Fertigen Sie eine Bleistiftzeichnung an, in der Sie das Arrangement zirka in Realgrösse zeichnerisch abbilden. Achten Sie auf die Richtigkeit der Proportionen und auf eine plastische Wiedergabe des Helldunkels.

Material: 1 Packschnur, A4 Unterlage, A4 Zeichenpapier, Bleistifte nach Wahl  
Technik: Tonale Bleistiftzeichnung  
Beurteilung: Richtigkeit der Proportionen, der räumlichen wie plastischen Wirkung, Qualität der Strichführung und formale Spannung.

### 2. Freie farbige Umsetzung

Sie gestalten auf dem Format A4 mit Farbe eine Szenerie rund um das Thema verwirren und entwirren. Erfinden eine Situation, bei welcher das Verwirren und Entwirren des Schnurknäuels die Hauptrolle spielt. Die Szene enthält nach Belieben räumliche Elemente, Menschen, Tieren, Objekten, ect., so dass eine Geschichte entsteht. Entwickeln Sie die Bildidee zuerst anhand von kleinen Skizzen auf einem separaten Papier und setzen Sie diese anschliessend auf einem A4 Papier farbig um.

Material: A4 Papier, Skizzenpapier, Mal- und Zeichenwerkzeuge nach Wahl, Packschnur  
Technik: Farbige Umsetzung mit Mal- und Zeichenwerkzeuge nach Wahl  
Beurteilung: Eigenständigkeit der Bildidee, Qualität der Komposition, malerische bzw. zeichnerische Qualität, Umgang mit Farben und Formen.

### 3. Grafische Umsetzung

Nehmen Sie die beiliegenden Kopien von Schriftzügen und Packschnur-Abbildungen als Ausgangsmaterial\* für den Logoentwurf für das Logo der Packschnur-Firma Cord. Im Logo soll die grafisch abstrahierte Form der Packschnur mit den Buchstaben CORD verbunden werden.

Skizzieren Sie auf einem A4 Blatt Ihre Ideen auf und setzen Sie auf der A6 Karte einen schwarzweissen Entwurf um. Schrift, Form und Helldunkel sollen sich zu einem auf das Wesentliche reduzierten Zeichen verdichten.

\*Fotos sollen nicht 1:1 verwendet werden.

Material: Weisse A4 Skizzenpapiere, Karten, Stifte oder Malwerkzeuge, Durchpauspapier  
Technik: Lineare & flächige Gestaltung mit Filzstiften oder Plakatfarben  
Beurteilung: Gestalterisches Konzept, Qualität der Stilisierung, Qualität der Komposition, Konsistenz der Bildsprache, handwerkliche Qualität und Sauberkeit der Umsetzung

### 4. Dreidimensionale Umsetzung

Entwickeln Sie aus Karton eine Verpackung für die Packschnur. Bei Ihrer Lösung soll neben der Aufbewahr- und Verstaubarkeit auch der Aspekt des Abwickelns der Schnur berücksichtigt werden. Integrieren Sie zudem das in Aufgabe 3 entwickelte Logo, indem Sie eine spannende Platzierung auf der Verpackung suchen und es darauf übertragen.

Entwickeln Sie die Idee anhand kleiner Skizzen auf einem separaten Papier und setzen Sie diese anschliessend dreidimensional um.

Material: Karton, Packschnur, Leim, Klebeband, Schere, Japanmesser, ...  
Technik: Schneiden, Falten, Stecken, Kleben ...  
Beurteilung: Gestalterisches Konzept, Qualität der Form und den funktionalen Bezügen sowie Platzierung des Logos, handwerkliche Qualität des Objekts